



17 mænd står og ryster deres ene fod midt i Rigspolitiets kantine. De er til øveaften i Københavns Politi Sangkor og har lige taget hul på aftenens program, hvor de blandt andet skal lære en ny sang. Fod-rysteriet er en del af opvarmningen.

Korets dirigent Martin Petersen undskylder, at han ikke har fået skrevet nodearket til den nye sang rent, så korets medlemmer må nøjes med en kopi af en håndskrevet version.

Dirigenten beder Asger Holm Villumsen, der er korets formand, lægge ud og synge sin stemme. Den er lidt lysere end resten af korets og i et par minutter er hans stemme det eneste, der fylder salen.

Illegal fagforening

Københavns Politi Sangkor startede i 1884. Dengang det var illegalt at have en fagforening. For at have et sted at diskutere den faglige del af arbejdet dannede datidens københavnske politifolk en sangforening, som kunne fungere som skalkeskjul. Koret sang dog ved siden af det faglige arbejde og var ganske populært. Da Københavns Politiforening blev stiftet i 1898 fortsatte koret og eksisterede frem til 1908. I 1913 blev savnet af det gamle kor for stort og blev startet op på ny.

I alt er der 24 aktive medlemmer, som mødes hver onsdag mellem kl. 19.00 og 21.00 for at synge. De fleste har været med i mange år og gennemsnitsalderen har efterhånden sneget sig op på 73 år. Det ældste medlem, Elif Juel-Andersen, på 95 år trækker gennemsnittet op, men ikke alene. Langt de fleste medlemmer er pensionerede.

Medlemmerne ved, at aldersgennemsnittet kan true korets eksistens og derfor vil det gerne byde nye medlemmer velkommen.

”Vi er et politikor, og derfor vil vi gerne have nogle nye medlemmer, som er aktive i politiet. Ellers risikerer vi at miste tilknytningen til politiet. I dag er der kun to aktive politifolk,” siger formanden Asger Holm Villumsen.



På tour

Københavns Politi Sangkor har da også en del at tilbyde. Hvert år synger det til en række koncerter rundt omkring i Danmark. Det er også blevet til koncertrejser til blandt andet Paris, Reykjavik og Skt. Petersborg. I begyndelsen af oktober i år gik turen til Malta i en uge med ægtefællerne, hvor koret afholdt flere små koncerter for danskere og maltesere – blandt andre Maltas premiereminister. Og så er der selvfølgelig sangen og fællesskabet, der trækker.

”Selvom man har haft en hård dag og tænker ”i aften gider jeg ikke”, så tager man af sted og kommer hjem med en masse energi,” siger formand Asger Holm Villumsen og fortsætter:

”Hvis man kan lide at synge, så er der mulighed for at udvikle sin sangstemme. Vi har en dygtig dirigent, som kan undervise og man får et socialt sammenhold og en masse oplevelser med i købet.”

Københavns Politi Sangkor har politidirektør Johan Reimann som protektor, og han opfordrer sine medarbejdere til at melde sig til koret, hvis de kan lide at synge .

”Koret er en vigtig del af Københavns Politis historie og en god måde at have et socialt fællesskab på uden for arbejdstiden . Derfor vil det være trist, hvis koret dør ud med de nuværende medlemmer.”

Kunne du høre forskellen?

Arbejdet med den nye sang fortsætter ved aftenens korsamling . Dirigenten Martin Petersen beder på skift små grupper af mænd synge deres stemmer og beder til sidst hele koret stemme i. Han bruger hele kroppen, mens han dirigerer og lytter nøje til de mange stemmer. Han virker ikke utilfreds, men retter alligevel på koret.

”Der må ikke være nogen huller. Det fine, ved at I er så få i aften, er, at man kan høre, når der er én der ikke synger.”

Koret synger sangen igen og da tonerne rinder ud, kigger dirigenten på journalisten.

”Kunne du høre forskellen?”

Københavns Politi Sangkor søger løbende medlemmer. Der øves hver onsdag i kantinen hos Rigspolitiet, Mitchellsgade 19, 5. sal mellem kl. 19.00 og 21.30. Det koster 75 kr. om måneden at være med. Pengene går til den professionelle dirigent. Vil man deltage i en øveaften eller melde sig til kortet, kan man kontakte formanden Asger Holm Villumsen pr. mail AHV001@politi.dk eller p_sangkor@hotmail.com.

